

עבודה עם התרחישים – הנחיות

לפניכן 16 כרטיסים. בכל כרטיס תיאור קצר של התרחשות בשיעור שמועבר על ידי סטודנט או סטודנטית. התרחישים מגוונים מבחינת שנת הלימוד של הסטודנטים ומבחינת סוגי הבעיות שעלו בשיעור, והם נועדו לעורר בזיכרוכם מקרים דומים שחוויתם.

לזהות מצבים שבהן אתן נוטות להתערב ומצבים שבהן אתן נוטות להתעלם, ולמצוא את המאפיינים של המצבים השונים.

מטרת הפעילות



הבהרה - כדי לפשט, לא יצרנו הבחנה בין "התערבות" לבין "הצבעה", והתייחסנו לשתי הפעולות כאל התערבות. אנא עבדו יחד לפי השלבים הבאים. היעזרו בלוח העבודה.

שלב 1. מצב פתיחה



- שימו לצד הלוח את הכרטיסים הפוכים בערמה.

שלב 2. מיון לשתי ערמות: התערבות והתעלמות



- כל משתתפת בתורה תרים כרטיס מהערמה, תקריא את התרחיש ותספר במשפט על מקרה דומה שקרה לה. אם לא קרה לה מקרה דומה, הסתמכו על הכתוב בכרטיס.
- דונו בשאלה: לו הייתן צופות בשיעור של סטודנט או סטודנטית והיה מתרחש מקרה דומה, האם הייתן מתערבות בזמן אמת (או נוקטות דרך של הצבעה) או שהייתן מתעלמות? הגיעו להסכמה קבוצתית. אם יש הסתייגות או תנאי כלשהו להחלטה, כתבו על גבי הכרטיס (כדי שתזכרו בהמשך).
- המשיכו כך בנוגע לכל אחד מן התרחישים. אם אתן מרגישות שיש תרחישים הדומים זה לזה, נסו לזהות בהם סממנים שונים העלולים להשפיע על ההחלטה.
- צרו שתי ערמות, לפי התגובה: התערבות או התעלמות, והניחו כל ערמה במקום המתאים בלוח.

שלב 3. אפיון כל ערמה



- התחילו בערמת כרטיסי ההתעלמות. הרימו את כל הכרטיסים שבערמה ופרסו אותם על השולחן כשהם גלויים. עברו על התרחישים המתוארים בהם וזהו את המאפיינים המשותפים להם (למשל, סוג המקרה, החומרה שלו, מי אחראי למקרה, ותק הסטודנט וכו'). כתבו את המאפיינים במקום המתאים על גבי לוח העבודה.
- חזרו על תהליך זה גם בנוגע לערמת כרטיסי ההתערבות.

שלב 4. כלפי מי מופנית ההתערבות?



- מיינו את הכרטיסים שבערמת כרטיסי ההתערבות לפי הגורם שאליו מופנית ההתערבות: התלמידים או הסטודנט/ית. צרו שתי ערמות והניחו כל ערמה במקום המתאים בלוח.
- כתבו על גבי הלוח את הסיבות להחלטות שקיבלתן בעת המיון.